

開講期間	配当年	単位数	科目必選区分
2年前期	2	2	選択必修
担当教員			
四宮 友貴			
添付ファイル			
講義概要			
マークアップ言語の一種であるHTML, CSSに付いて解説し、簡単なWebページをHTMLを用いて作成する。教科書は使用せず、配布資料に従って講義を進める			
授業計画	1	基本構造とテキストの入力 情報学部カリキュラムにおける本科目の位置づけについて説明する。 HTMLの基本構造、段落、テキストの入力、上付き下付き文字、ルビの振り方などについて、講義およびAL②を行う。 ・準備学習：HTMLがどのようなものかインターネットで調べておく。 ・課題：HTMLの制作方法について、カンファレンスとして使用出来るサイトを調べて見る（AL④）。	
	2	罫線、フォント、画像の貼り付け、リンク 罫線、フォント、画像の貼り付け、リンクの作成について、講義およびAL②を行う。 ・準備学習：罫線の引き方、文字を太字にしたりサイズを変える方法、画像の貼り方についてインターネットで調べておく。 ・課題：画像をクリックすると別ページに飛ぶリンクを作成してみる（AL④）。	
	3	箇条書き、定義リスト、表（テーブル）、フレーム分割 箇条書き、定義リスト、表（テーブル）、フレーム分割について、講義およびAL②を行う。 ・準備学習：箇条書き、定義リスト、表（テーブル）、フレーム分割の書き方について予め調べておく。 ・課題：配布資料にある複雑なテーブルを用いて、写真の配置（テーブルレイアウト）を行ってみる（AL④）。	
	4	入力ボックス、ラジオボタン、チェックボックス、選択メニュー、送信ボタンの設置 入力ボックス、ラジオボタン、選択メニュー、送信ボタンの設置について、講義およびAL②を行う。 ・準備学習：入力ボックス、ラジオボタン、チェックボックス、選択メニュー、送信ボタンの設置方法について、予め調べておく。 ・課題：上記フォーム要素を全て用いたアンケートページを作成してみる（AL④）。	
	5	スタイルシートの基本構造、背景色、文字色、横位置、縦位置の調整 スタイルシートの基本構造、背景色、文字色、横位置、縦位置の調整について、講義およびAL②を行う。 ・準備学習：スタイルシートとは何か、margin、paddingとはどのようなものか調べて見る。 ・課題：背景に写真を敷き詰めたページを作成してみる（AL④）。	
	6	スタイルシートによるフォント、文字の配置の調整 スタイルシートによるフォント、文字の配置の調整について、講義およびAL②を行う。 ・準備学習：スタイルシートでフォントや文字の配置を行うときの書式について、解説サイトなどで調べておく。 ・課題：講義資料にあるさまざまな方法を駆使して、綺麗に見えるレストランのメニューを作成してみる（AL④）。	
	7	マージン、パディング、ボーダー（枠線）の調整、回り込み配置 マージン、パディング、ボーダー（枠線）の調整、回り込み配置の設定について、講義およびAL②を行う。 ・準備学習：マージン、パディング、ボーダー（枠線）の調整方法について、解説サイトなどで調べておく。 ・課題：回り込み配置をdiv要素に適用して、複雑なページレイアウトを作成してみる（AL④）。	
	8	箇条書き（リスト）、表（テーブル）に対するデザイン、スタイルシートの複数の書き方 箇条書き（リスト）、表（テーブル）に対するデザイン、スタイルシートの複数の書き方について、講義およびAL②を行う。 ・準備学習：箇条書き（リスト）、表（テーブル）に対するデザインの書式について、解説サイトなどで調べておく。 ・課題：同一スタイルシートについて、外部ファイルの読み込み、head要素内への記述、style属性での記述の3種類の方法を試し、同じ表示になる事を確認する（AL④）。	
	9	JavaScriptによるアラートの表示、パスワードの入力、別ウィンドウの表示など JavaScriptによるアラートの表示、パスワードの入力、別ウィンドウの表示などについて、講義およびAL②を行う。 ・準備学習：JavaScriptという言語の基本的な書き方について調べておく。 ・課題：JavaScriptを用いて、写真を切り替えて見せるスライドショーを作成してみる（AL④）。	
	10	Canvas要素による2次元CGの作成 Canvas要素による2次元CGの作成について、講義およびAL②を行う。 ・準備学習：canvas要素でJavaScriptを動かす基本的な方法について調べておく。 ・課題：画像の楕円運動、画像自身の回転を組み合わせる（AL④）。	
	11	複数の画像を動かす2次元CGの作成 複数の画像を動かす2次元CGの作成について、講義およびAL②を行う。 ・準備学習：canvas要素内で、複数の画像を動かす方法について解説しているサイトがあるか調べて見る。 ・課題：配布資料を見ながら、多数の風船（色つき円でよい）が大きさを変えながら、様々な方向に飛ぶ動画を作成してみる（AL④）。	

	12	オリジナルサイトの作成に向けた準備 サイトを制作するにあたり、要件定義や仕様のまとめ方について講義およびAL②を行う。 ・準備学習：Webサイトを制作する流れを調べておく。 ・課題：オリジナルサイトのテーマと構造をまとめる（AL④）。
	13	オリジナルサイトの作成（1） 12回目までに扱ったHTML、スタイルシート、canvasの技術を用いて、ショッピングサイトなど、自分の好きなサイトの作成に取り組む。この過程で、作成に有用な解説・教材サイトをネットで探す（AL①およびAL②）。 ・準備学習：13回目は作成したいサイトの構造を考える。 ・課題：さらに使いやすい解説・教材サイトを求めてネット検索する（AL④）。
	14	オリジナルサイトの作成（2） 13回目の続きとして、作成したいサイトの実際のプログラミングに取り組んでみる（AL①およびAL②）。 ・準備学習：そのときの制作で必要となる方法についてネットなどで調べておく。 ・課題：制作したサイトの途中段階において、デザインや動きなどで改良するべき点があるかを考察し、改良する。また、さらに使いやすい解説・教材サイトを求めてネット検索する（AL④）。
	15	オリジナルサイトの作成（3） 14回目の続きとして、自分のオリジナルサイトを完成させる（AL①およびAL②）。 ・準備学習：そのときの制作で必要となる方法についてネットなどで調べておく。 ・課題：制作したサイトの途中段階において、デザインや動きなどで改良するべき点があるかを考察し、改良する。また、さらに使いやすい解説・教材サイトを求めてネット検索する（AL④）。
授業形態	講義と演習 アクティブラーニング：①:3回, ②:15回, ③:0回, ④:15回, ⑤:0回, ⑥:0回	
達成目標	・簡単なWebページをHTML, CSSを使用して作成できる ・JavaScriptを使用して基本的な制御ができる	
評価方法・フィードバック	授業中、時々提出する課題、および期末テストの結果などで総合的に評価する 原則として、レポート・小テスト等のフィードバックは次回以降の授業内で実施する	
評価基準	演習課題と自由課題を通して、達成目標の理解度を「秀」:100点～90点「優」:89点～80点「良」:79点～70点「可」:69点～60点「不可」:59点以下で評価する	
教科書・参考書	なし	
履修条件	なし	
履修上の注意	他人のファイルをコピーしたと思われる場合は、コピー元、コピー先共に、その評価は0点とする。	
準備学習と課題の内容	授業時間外での学習に関しては、毎回 1.5 時間以上をそれぞれ予習・復習に費やすこと。	
ディプロマポリシーとの関連割合（必須）	知識・理解:30%, 思考・判断:20%, 関心・意欲:10%, 態度:10%, 技能・表現:30%	
DP1 知識・理解		
DP2 思考判断		
DP3 関心意欲		
DP4 態度		
DP5 技能・表現		